

§ 1. 変換

数学用語で変換というものがあります. 変換とはある集合の元(要素)に別の元を対応させるもの(写像)のことです. ものの状態(順番や位置)を変える操作のことです. ゲーム

§ 2. 15 パズルの変換と合成

皆さんも 15 パズルというものをやったことがあると思います.

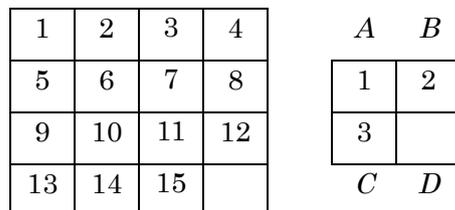


図 1 15 パズル 3 パズル

このように 15 の数字が書かれた正方形ピースを動かして順番を正しくするパズルです. これは 15 パズルの変換を使ってピースの順番を換えていることになります. いきなり 15 パズルでは解り難いので, 最初は 3 パズルから始めましょう.

3 パズル

図のように, ピースそのものとは別に, 各升目の位置を  $A, B, C, D$  とします. 変換を解りやすくするために右下の角  $D$  の升目はピースが無く, 常に空いていることにします. 実際に変換を考えてみると

- ・ 3 を  $C$  から  $D$  へ, 1 を  $A$  から  $C$  へ, 2 を  $B$  から  $A$  へ, 3 を  $D$  から  $B$  へ
- ・ 2 を  $B$  から  $D$  へ, 1 を  $A$  から  $B$  へ, 3 を  $C$  から  $A$  へ, 2 を  $D$  から  $C$  へ

という 2 通りの変換が考えられます. 上の変換を  $T_1$ , 下の変換を  $T_2$  とし,

$T_1 = \begin{pmatrix} A & B & C \\ C & A & B \end{pmatrix}$  と表すことにします. 上の段が初めの位置, 下の段が変換後の位置です.

すると,  $T_2 = \begin{pmatrix} A & B & C \\ B & C & A \end{pmatrix}$  となります.

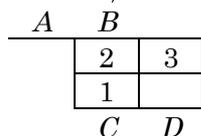


図 2

変換はピースの配置には関係ありません. パズルが図 2 のような配置なら  $T_1$  は

- ・ 1 を  $C$  から  $D$  へ, 2 を  $A$  から  $C$  へ, 3 を  $B$  から  $A$  へ, 1 を  $D$  から  $B$  へ

となります. あくまで, その場所にあるピースを動かすプロセスだけを表しています.

一般には, ピースの位置を完成形(図 1)のときにその場所にあるピースの番号を使って表すことが多いようです. その表し方ではそれぞれ  $A \rightarrow 1, B \rightarrow 2, C \rightarrow 3$  となるの

で,  $T_1 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 1 & 2 \end{pmatrix}, T_2 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 2 & 3 & 1 \end{pmatrix}$  となります. 今後はこの表し方にします.

二つの変換を続けて行くとそれもまた変換になります. これを合成といいます. 例えば  $T_1$  と  $T_2$  を続けて行なう変換を  $T_1$  と  $T_2$  の合成といい  $T_1 \cdot T_2$  で表します.

$$T_1 \cdot T_2 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 1 & 2 \\ 1 & 2 & 3 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 1 & 2 & 3 \end{pmatrix} \text{ となります. つまり } T_1 \cdot T_2 \text{ は何も換えない変換です. 一般}$$

にこうした何も換えない変換を恒等変換といいます. この講義では今後, 恒等変換を  $E$  で表すことにします. つまり  $T_1 \cdot T_2 = E$  です. 要するに  $T_2$  は  $T_1$  の変換を元に戻す変換なのです. このような変換を逆変換といいます.  $T_2$  は  $T_1$  の逆変換です.

$$T_1^2 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 1 & 2 \\ 2 & 3 & 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 2 & 3 & 1 \end{pmatrix} = T_2, \quad T_2^2 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 2 & 3 & 1 \\ 3 & 1 & 2 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 3 & 1 & 2 \end{pmatrix} = T_1,$$

ここで  $T^2$  は  $T \cdot T$  を表します. ですから  $T$  を 2 回繰り返す変換です.  $T_1 \cdot T_2 = T_2 \cdot T_1 = E$  ですから  $E, T_1, T_2$  の 3 つが 3 パズルの変換のすべてです. 図 1 の完成形にこの変換を行うと次の 3 つのパターンになります. 逆にいうと, この 3 パターンのときは(変換により)3 パズルは解けることとなります. これ以外の 3 つのパターンは解けません.

1	2
3	

2	3
1	

3	1
2	

1	3
2	

2	1
3	

3	2
1	

図 3 3 パズルの解けるパターン

解けないパターン

## 5 パズル

次は 5 パズルにしてみましょう. 図 4 のようにしました.

1	2	3
4	5	

A	B	C
D	E	F

図 4 5 パズル

5 パズルの位置

5 パズルの変換は全部で何個あるでしょう? 最初に 1 列目の  $A, D$  を止めて, 3 パズルのよう

$$\text{に移動させる } T_1 = \begin{pmatrix} A & B & C & D & E \\ A & E & B & D & C \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 1 & 5 & 2 & 4 & 3 \end{pmatrix}$$

1	2	3
4	5	

 $\rightarrow$ 

1	3	5
4	2	

$$\text{という変換と 5 個のピースを順に動かす } T_2 = \begin{pmatrix} A & B & C & D & E \\ D & A & B & E & C \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 4 & 1 & 2 & 5 & 3 \end{pmatrix}$$

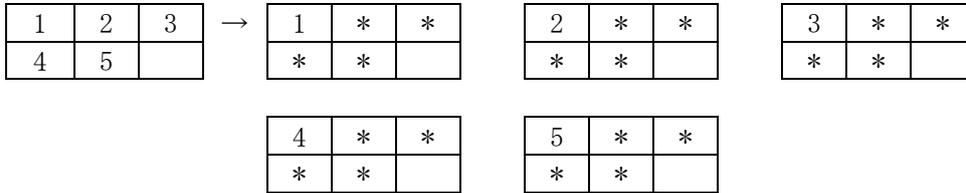
1	2	3
4	5	

 $\rightarrow$ 

2	3	5
1	4	

という変換を考えました.

図4の完成形から  $T_2$  の変換を繰り返せば 1, 2, 3, 4, 5 のどのピースも  $A$  の位置に移動することができる.  $A$  の位置に来るピースの種類によってすべての変換を 5 種類に分類することができます.



最初は  $A$  の位置に 1 のピースが来る変換を考えることにしましょう. つまり, 図3で 1( $A$  の位置)を動かさずに 2, 3, 4, 5 を動かす変換を考えればよいでしょう.  $T_2$  の逆変換を  $T_2'$  とすると

$$T_3 = T_2 \cdot T_1 \cdot T_2' = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 4 & 1 & 2 & 5 & 3 \\ 4 & 1 & 5 & 3 & 2 \\ 1 & 2 & 4 & 5 & 3 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 1 & 2 & 4 & 5 & 3 \end{pmatrix}.$$

1	2	3
4	5	

 $\rightarrow$ 

1	2	5
3	4	

$D$  の位置には  $T_3$  によって ( $C$  の位置の)3 が来ます.  $T_3$  の前に  $T_1$  を施せば  $C$  の位置に ( $E$  の位置の)5 が,  $T_1^2$  を施せば ( $B$  の位置の)2 が来きます. ゆえに,  $D$  の位置には  $T_1 \cdot T_3$  によって 5 が,  $T_1^2 \cdot T_3$  によって 2 が来ます.

$$E = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & \mathbf{4} & 5 \\ 1 & 2 & 3 & \mathbf{4} & 5 \end{pmatrix}, T_3 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \mathbf{3} & 4 & 5 \\ 1 & 2 & \mathbf{4} & 5 & 3 \end{pmatrix}, T_1 \cdot T_3 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & \mathbf{5} \\ 1 & 3 & 2 & 5 & \mathbf{4} \end{pmatrix},$$

$$T_1^2 \cdot T_3 = \begin{pmatrix} 1 & \mathbf{2} & 3 & 4 & 5 \\ 1 & \mathbf{4} & 3 & 5 & 2 \end{pmatrix}$$



結局, 図3の完成形に  $E$ ,  $T_3$ ,  $T_1 \cdot T_3$ ,  $T_1^2 \cdot T_3$  を施せば  $D$  の位置には 1 以外のすべてのピースを移動できます. つまり,  $A$  の位置に 1,  $D$  の位置に 1 以外のピースを移動する変換が存在することになります.  $A$  の位置に 2 が来る変換にも 3 が来る変換にも同じように  $D$  の位置に  $A$  の位置のピース以外のピースを移動できる変換が存在します. これにより変換後の  $A$  と  $D$  に来るピースのパターン  $5 \cdot 4 = 20$  種類すべてを達成できる変換が存在することになります.

変換後  $A$  と  $D$  の位置に来るピースのパターンが同じになるその他の変換は  $A$  と  $D$  を固定する変換を施すことによって得られます.  $A$  と  $D$  を固定する変換は 3 パズルと同じような変換になります. 具体的に  $E$ ,  $T_1$ ,  $T_1^2$  の 3 個です.

例 3→1(A)の位置, 5→4(D)の位置にくる場合

1	2	3	→	<b>3</b>	5	4	→	<b>3</b>	1	4	→	<b>3</b>	1	4
4	5		$T_2^2$	2	1		$T_1^2 T_3$	5	2		$E$	5	2	

→	<b>3</b>	4	2
$T_1$	5	1	

→	<b>3</b>	2	1
$T_1^2$	5	4	

結局 5 パズルの変換は A と D の位置に来るピースの 20 種類のパターンを達成する変換 (20 個) と A と D を固定する変換 (3 個) の組み合わせによって構成される. 従って, 5 パズルの変換の総数は  $5 \cdot 4 \cdot 3 = 60$  個です. 完成形にこれらの変換を施したパターン (5 パズルが解けるパターン) の総数も 60 個です. 5 個のピースを A から D までの位置に配置する方法は全部で  $5! = 5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1 = 120$  なので, 解けないパターンも 60 個です.

このように変換後 A の位置に来るピースによって 5 パズルの変換は 5 種類に分けることができます. これを類別といい, 分けられた変換の集合を類といいます. また, 各類からどれか 1 つの変換を選んで, 類の代表といい, 代表だけを集めた集合を代表系といいます. 例えば

$$E = \begin{pmatrix} \mathbf{1} & 2 & 3 & 4 & 5 \\ \mathbf{1} & 2 & 3 & 4 & 5 \end{pmatrix}, T_2 = \begin{pmatrix} 1 & \mathbf{2} & 3 & 4 & 5 \\ 4 & \mathbf{1} & 2 & 5 & 3 \end{pmatrix}, T_2^2 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \mathbf{3} & 4 & 5 \\ 5 & 4 & \mathbf{1} & 3 & 2 \end{pmatrix},$$

$$T_2^3 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & \mathbf{5} \\ 3 & 5 & 4 & 2 & \mathbf{1} \end{pmatrix}, T_2^4 = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & \mathbf{4} & 5 \\ 2 & 3 & 5 & \mathbf{1} & 4 \end{pmatrix}$$

がこの類別の 1 つの代表系 (の例) です.

### 15 パズル

15 パズルの変換についても基本的には 5 パズルのときと同じです. 完成形 (図 1) からいろいろな変換を施せば, 1 のピースのある位置には, 1 から 15 までどのピースでも移動できることが解かります. 同様に 1 のピースの位置にあるピースを動かさずに, 2 のピースの位置にそれ以外の任意のピースを移動することができます. 以下同様に 1, 2 の位置のピースを動かさずに 3 の位置にそれ以外の任意のピースを移動することができます. 1, 2, 3 のピースを動かさずに……. 実際, ランダムにかき混ぜたパズルを解くときは, 完成した部分を崩さないように次のピースを完成させていくことができます.

従って, 15 パズルの変換全体は 1 のピースのある位置に来るピースによって 15 の類に類別されます. 同様に, 15 の各類は, 2 のピースの位置に来るピースによって 14 の類に類別さ

れます。以下同様に, 3, 4, ... の位置に来るピースによって 13, 12, ... の類に類別されます。最後に来るべきピースが決まっていない位置(位置が決まっていないピース)が 3 個になったときは, やはり 3 パズルと同じで, それらを固定する変換が 3 個存在します。結局 15 パズルの変換の総数は  $15 \cdot 14 \cdot 13 \cdots 3$ 。ピースをランダムに配置する方法は  $15! = 15 \cdot 14 \cdot 13 \cdots 3 \cdot 2 \cdot 1$  ですから, 15 パズルの場合も解けるパターンと解けないパターンは半数ずつになります。

## §2. 変換群

### 群の定義

集合  $G$  上に演算  $\cdot$  が定義されていて, 次の 3 つの性質を満たすとき  $G$  は群(group)であるという。

1. 演算の結合法則  $(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ .
2. 単位元の存在 任意の元  $a$  に対して  $a \cdot e = e \cdot a = a$  を満たす元  $e$  が存在する.
3. 逆元の存在 任意の元  $a$  に対して  $a \cdot x = x \cdot a = e$  を満たす元  $x$  が存在する.

例 1 整数の全体  $\mathbf{Z}$  や有理数の全体  $\mathbf{R}$  は加法 (+) を演算として群になります。これを加法群といいます。有理数や実数の全体から 0 を除いた集合は乗法 ( $\times$ ,  $\cdot$ ) を演算として群になります。これを乗法群といいます。

例 2 同じ型の行列の全体は加法を演算として群になります。同じ型の正則な行列(逆行列が存在する行列)の全体は乗法を演算として群になります。

例 3 整数の 3 を法とする剰余類の全体  $\mathbf{Z}_3$  は加法を演算として群になります。3 を法とする既約剰余類の全体  $\mathbf{Z}_3^*$  は乗法を演算として群になります。一般に  $n$  を法とする剰余類  $\mathbf{Z}_n$ , 既約剰余類  $\mathbf{Z}_n^*$  はそれぞれ加法, 乗法を演算として群になります。

変換群 合成を変換の演算とすると次のようになります。

1. 合成は結合法則を満たす。
2. 単位元は恒等変換  $E$  である。
3. 逆元は逆変換である。

よって変換の全体は群になります。これを変換群といいます。

群の位数 群  $G$  に含まれる元の個数を  $G$  の位数(order)といいます。

例  $\mathbf{Z}_3$  の位数は 3,  $\mathbf{Z}_3^*$  の位数は 2 です。一般に  $\mathbf{Z}_n$  の位数は  $n$ ,  $\mathbf{Z}_n^*$  の位数は  $\phi(n)$  です。

例 3 パズルの変換群の位数は 3, 5 パズルの変換群の位数は 60 です。

部分群 群  $G$  の部分集合  $H$  が群の 3 つの性質を持つとき,  $H$  を  $G$  の部分群といいます.

$H$  が部分群であるためには  $H$  が演算に関して閉じており, 単位元を含み,  $H$  のすべての元について逆元を含んでいることが必要です.

例 整数の加法群  $\mathbf{Z}$  について偶数の全体  $2\mathbf{Z}$  や 3 の倍数の全体  $3\mathbf{Z}$  は  $\mathbf{Z}$  の部分群です. 一般に  $n$  の倍数の全体  $n\mathbf{Z}$  も  $\mathbf{Z}$  の部分群です.

例 5 パズルの変換群について 1 (のピースの位置) を固定する変換

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 1 & * & * & * & * \end{pmatrix}$$

の全体は部分群になります. これを (1) の固定部分群といいます.

類別 群  $G$  の部分群  $H$  があるとき  $G$  をいくつかの部分集合  $g_1H, g_2H, \dots$  に分けることができます. これを群  $G$  の部分群  $H$  による類別 (正確には分解といいます) といいます.

例  $\mathbf{Z}$  の  $3\mathbf{Z}$  による類別が剰余類  $\mathbf{Z}_3$  です.

レポート課題 1 次の 5 パズルの問題を図 3 の完成形に移動させる変換を  $T_1, T_2, T_3$  によって表せ.

(1)

1	5	3
2	4	

(2)

2	4	1
5	3	