

平成 24 年度 岐阜工業高等専門学校シラバス						
教科目名	インテリアデザイン論	担当教員	藤田大輔			
学年学科	3年 建築学科	前期	必修	1 単位		
学習・教育目標	(D-2) 100%					
授業の目標と期待される効果： 本授業では以下に示す点について達成し、インテリアデザインを論理的に捉える視点を身に付けてほしい。 ①屋内空間の原理・概念に関する基礎知識を習得する ②屋内空間の構造・創造に関する基礎的知識を習得する ③屋内空間の設計方法に関する基礎的知識を習得する ④建築作品、建築家に関する基礎的知識を習得する		成績評価の方法： 中間試験 100 点、期末試験 100 点とする。試験の総得点を得点率に換算して評価を行う。 達成度評価の基準： 授業中に説明した内容について、6 割以上の正答レベルまで達していること。また下記④については、大まかな内容（評価率 6 割程度）について理解していること。 ①屋内空間の原理・概念に関する説明問題が 6 割程度できること ②屋内空間の構造・創造に関する説明問題が 6 割程度できること ③屋内空間の設計方法に関する説明問題が 6 割程度できること ④建築作品、建築家に関する説明が 6 割程度できること				
授業の進め方とアドバイス： <ul style="list-style-type: none"> ・ 授業に出席し、各理論を理解することが学習の前提である。 ・ スライド・板書を中心とするが、適宜作図やグループワークも取り入れた弾力的な授業形態とする。 ・ 理解を深めるため、スライドや図示した建築物・建築家に対し自ら積極的に調べ、学習すること。 						
教科書および参考書： 図解 ニッポン住宅建築—建築家の空間を読む（尾上亮介,竹内正明,小池志保子(著), 学芸出版社, 2008,02)						
授業の概要と予定：前期						
第 1 回：総論						
第 2 回：外部に開かれた空間						
第 3 回：中庭のある室内空間						
第 4 回：外部環境への適応						
第 5 回：都市空間と屋内空間 1						
第 6 回：都市空間と屋内空間 2						
第 7 回：曖昧な境界をもつ屋内空間						
第 8 回：中間試験						
第 9 回：ヴォリュームと形態操作						
第 10 回：領域の分化						
第 11 回：人々の行動と屋内空間の関わり						
第 12 回：造形が特徴的な空間						
第 13 回：造形が特徴的な空間 2						
第 14 回：インテリアと家具 1						
第 15 回：インテリアと家具 2						
期末試験						
第 16 回：フォローアップ（期末試験の解答の解説と成績の確認）						