平成 28 年度   岐阜工業高等専門学校シラバス				
教科目名 国語A 担当教員 宮口典之				
学年学科 1年 M·C·A学科	通 年   必修   2単位			
学習・教育目標   (A-1)20% (C-1)   授業の目標と期待される効果:	80% 成績評価の方法:			
中学校までの学習成果をふまえ、現代文の能力のさらなる育成を目的としている。  ①漢字や言葉の知識を身につける。 ②論理の展開を理解する。 ③要旨を把握する。	前期:中間試験 100 点+期末試験 100 点 +課題・小テスト 100 点 後期:中間試験 100 点+期末試験 100 点 +課題・小テスト 100 点 +課題・小テスト 100 点 学年:前・後期の重みを等しくして合計した上で、得点率(%)で成 績をつける 達成度評価の基準:			
<ul><li>④描かれている情景及び心理を理解する。</li></ul>	教科書レベルでの授業内容の理解について、以下の項目に関する試			
⑤場面に応じた適確な表現をする。	験・課題に対して6割以上の正答レベルまで達していること。			
	<ol> <li>漢字や言葉の知識は身についたか。</li> <li>随想や評論的文章の論理の展開を理解し、要旨を把握できているか。</li> <li>韻文や物語内容を理解し、描かれている情景及び心理を理解できているか。</li> <li>場面に応じた適確な表現はできたか。</li> </ol>			
   授業の進め方とアドバイス:				
授業の進め方とアトハイス: 授業は、教科書と板書を中心に行うので、各自学習ノートを充実させること。 参考となる資料は、授業時に適宜紹介するので、各自で参照すること。				
教科書および参考書: 高等学校国語総合 現代文編 (中洌正堯他・三省堂 2013年) 改訂版 入試頻出漢字+現代文重要語彙TOP2500 (谷本文男・いいずな書店 2015年) 他に辞書等				
授業の概要と予定:前期	ALのレベル			
第 1回:評論(1)、漢字の練習(1)				
第 2回:評論(2)、漢字の練習(2)	C			
第 3回:小説(1)、漢字の練習(3)				
第 4回:小説(2)、漢字の練習(4)	С			
第 5回:評論(3)、漢字の練習(5)				
第 6回:評論(4)、漢字の練習(6)	С			
第 7回:評論(5)、漢字の練習(7)				
第 8回:中間試験				
第 9回:随想(1)、漢字の練習(8)	C			
第10回:随想(2)、漢字の練習(9)	C			
第11回:随想(3)、漢字の練習(10)				
第12回:詩歌(1)、漢字の練習(11)	В			
第13回:詩歌(2)、漢字の練習(12)				
1				
第14回:小説(3)、漢字の練習(13)	C			

第15回:小説(4)、漢字の練習(14)

授業の概要と予定:後期	ALのレベル			
第16回:小説(5)、漢字の練習(15)				
第17回:評論(6)、漢字の練習(16)	С			
第18回:評論 (7)、漢字の練習 (17)				
第19回:評論(8)、漢字の練習(18)	С			
第20回:随想(4)、漢字の練習(19)				
第21回:随想(5)、漢字の練習(20)	С			
第22回:随想(6)、漢字の練習(21)				
第23回:中間試験				
第24回:小説(6)、漢字の練習(22)	С			
第25回:小説(7)、漢字の練習(23)	С			
第26回:小説(8)、漢字の練習(24)				
第27回:評論(9)、漢字の練習(25)	В			
第28回:評論(10)、漢字の練習(26)				
第29回:評論(11)、漢字の練習(27)	С			
期末試験				
第30回:まとめ				

評価 (ルーブリック)

達成度	理想的な到達	標準的な到達	未到達	
評価項目	レベルの目安	レベルの目安	レベルの目安	
	(優)	(良)	(不可)	
1)	漢字や言葉の知識に関す	漢字や言葉の知識に関する	漢字や言葉の知識に関する	
	る問題を、ほぼ正確(8	問題を、ほぼ正確 (6 割以上)	問題を、正確に解くことがで	
	割以上) に解くことがで	に解くことができる。	きない。	
	きる。			
2	論理や要旨の理解に関す	論理や要旨の理解に関する	論理や要旨の理解に関する	
	る問題をほぼ正確(8 割以	問題をほぼ正確(6 割以上)に	問題を解くことができない。	
	上)に解くことができる。	解くことができる。		
3	情景や心理の理解に関す	情景や心理の理解に関する	情景や心理の理解に関する	
	る問題をほぼ正確(8 割以	問題をほぼ正確(6 割以上)に	問題を正確に解くことがで	
	上)に解くことができる。	解くことができる。	きない。	
4	場面に応じた的確な表現	場面に応じた表現がほぼ正	場面に応じた的確な表現が	
	がほぼ正確 (8割以上) に	確 (6割以上) にできる。	できない。	
	できる。			