

平成 25 年度 岐阜工業高等専門学校シラバス			
教科目名	音楽	担当教員	林寛子 (非常勤)
学年学科	1年 全学科	前期または後期	必修 1単位
学習・教育目標 (A-3) 100%			
授業の目標と期待される効果： 1 校歌を歌唱し、本校の学生としての自覚を持つ。 2 仲間と合わせることの楽しさが分かり、互いに聴き合い、曲想やリズムを感じ取り、表現する能力を身につける。 3 総合芸術に興味・関心を持つ。		成績評価の方法： 歌唱・実技テスト 70% 提出物 30% 達成度評価の基準： 1. 正しい呼吸法と発声法を身につける。 2. 強弱、速さなど音楽記号に気づき、工夫した表現ができる。 3. 正確なリズムが打てる。 4. 有名なオペラ作品に触れる。	
授業の進め方とアドバイス： 毎回、音楽を聴き感想を書きます。伊・仏・日本の唱歌を歌うため、読み方・歌詞の意味を学習します。正確なリズムが打てるよう個人指導を行います。グループ発表を行うため、練習を重ねるようアドバイスします。			
教科書および参考書： 音楽Ⅰ 改訂版 (教育出版)			
授業の概要と予定：前期			
第 1 回：オリエンテーション			
第 2 回：校歌・中学校の合唱振り返り			
第 3 回：校歌・リズムの基礎			
第 4 回：校歌・クラッピング			
第 5 回：校歌・クラッピング			
第 6 回：クラッピング (グループ発表)・オペラについて			
第 7 回：中間試験対策			
第 8 回：中間試験			
第 9 回：DVD鑑賞 (オペラ)			
第 10 回：DVD鑑賞			
第 11 回：伊・仏・日本語の歌			
第 12 回：伊語の歌・日本の歌			
第 13 回：歌の個人指導			
第 14 回：歌の個人指導			
第 15 回：総復習			
期末試験			
第 16 回：フォローアップ (期末試験の解答の解説など)			

授業の概要と予定：後期			
第 17 回：評論 (6)、漢字の練習 (15)			
第 18 回：評論 (7)、漢字の練習 (16)			

第19回：評論（8）、漢字の練習（17）
第20回：評論（9）、漢字の練習（18）
第21回：評論（10）、漢字の練習（19）
第22回：詩歌（1）、漢字の練習（20）
第23回：詩歌（2）、漢字の練習（21）
第24回：中間試験
第25回：評論（11）、漢字の練習（22）
第26回：評論（12）、漢字の練習（23）
第27回：評論（13）、漢字の練習（24）
第28回：小説（7）、漢字の練習（25）
第29回：小説（8）、漢字の練習（26）
第30回：小説（9）、漢字の練習（27）
第31回：小説（10）、漢字の練習（28）
期末試験
第32回：フォローアップ（期末試験の解答解説など）